Srednja škola Marka Marulića Slatina

**FILOZOFIJA**

***OPERATIVNI PLAN I PROGRAM NASTAVNOG PREDMETA*** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

za školsku godinu 2020./2021.

Sati godišnje: 64

**NASTAVNIK:** Zorislav Jelenčić ***Struka – zanimanje: profesor filozofije***

***Razred: 4. razred opće gimnazije, 4.a i 4.b***

**CILJ** (svrha) **učenja predmeta** - **Upoznati temeljne filozofske pojmove i teorije potrebne za uvođenje u filozofski način mišljenja i kritičko prosuđivanje o problemima suvremenog društva. Razvijanje sposobnosti postavljanja pitanja, argumentiranja kao i sagledavanje problema iz različitih perspektiva.** **Učenik će razvijati sposobnosti orijentacije u vlastitim, zajedničkim i globalnim problemima uz pomoć filozofije i oblikovanja vlastite pozicije kao filozofske pozicije.** **Učenik će razvijati argumentacijske vještine, prezentacijske vještine te dijaloške vještine, izlažući, slušajući i debatirajući na razne stavove i teorije. Učenik će povezivati filozofske sadržaje i metode sa sadržajima i metodama drugih znanosti (interdisciplinarnost).**

**NAZIV NASTAVNE TEME broj 1** : **POSTOJANJE I SVIJET**

***Cilj teme*** - Učenik će razvijati osjetljivost i otvorenost prema novim i drukčijim oblicima znanja od onih s kojima se do sada susretao. To su znanja koja je upućen sam tražiti i istraživati. Učenik će biti sposoban prikazati različite poglede na filozofiju, uočiti njezinu svrhu i vrijednost, usporediti filozofiju, religiju, znanost i umjetnost. Učenik će moći skicirati povijest zapadne filozofije i prikazati filozofske discipline

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **MJESEC** | **REDNI BROJ SATA** | **NASTAVNA JEDINICA** | **ISHODI** | **MEĐUPREDMETNE TEME** | **NASTAVNE METODE I METODIČKI OBLICI** | **NAPOMENA** |
| RUJAN | 1. | **Uvodni sat: upoznavanje s planom i programom i kriterijima ocjenjivanja** | A.1.  Učenik koristi pojmove relevantne u raspravi o postojanju i o svijetu.  A.2.  Učenik opisuje i objašnjava pojedine misaone sustave koji nastoje dati odgovore na pitanja o svijetu i postojanju  A.3.  Učenik analizira probleme u svijetu povezane s metafizikom i sagledava mogućnosti njihovog rješavanja koristeći filozofsku analizu i argumentaciju | Učiti kako učiti  A.4/5.1.,A.4/5.2  A.4/5.3.,A.4/5.4.  B.4/5.1.,C.4/5.1.  Osobni i socijalni razvoj  B.5.2.,B.5.3.  Uporaba IKT  B.5.1. ,C.5.1.,C.5.3.  D.5.3. | heuristički razgovor  strukturirani dijalog  rad s tekstom  metoda problemskog izlaganja,metoda  pisanja |  |
| 2. | **Što je filozofija?** |
| 3. | **Filozofija spram religije, umjetnosti i znanosti** |
| 4. | **Skica povijesti zapadne filozofije i filozofske discipline** |
| 5. | **Miletska škola i pitagorejci** |
| 6. | **Heraklit** |
| LISTOPAD | 7. | **Parmenid** |
| 8. | **Atomizam od Demokrita do danas** |
| 9. | **Platonov idealizam** |
| 10. | **Aristotelov realizam** |
| 11. | **Poimanje supstancije: Descartes, Spinoza i Leibniz** |
| 12. | **Hegelov panlogizam** |
| 13. | **Materijalizam i voluntarizam** |
|  | 14. | **Pisanje eseja** |  |  |  |  |

**NAZIV NASTAVNE TEME broj 2 : POSTOJANJE I SVIJET: BOG**

***Cilj teme* -**Učenik će razvijati kritički odnos prema povijesnim rješenjima temeljnih problema filozofske teologije. Učenik će steći sposobnost samostalnog promišljanja Apsolutnog bića. Ukazati na razliku između religioznog i filozofskog govora o Bogu. Razvijat će sposobnost kreiranja vlastitih stavova o bogu i te stavove provjeriti u filozofskom diskursu.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **MJESEC** | **REDNI BROJ SATA** | **NASTAVNA JEDINICA** | **ISHODI** | **MEĐUPREDMETNE TEME** | **NASTAVNE METODE I METODIČKI OBLICI** | **NAPOMENA** |
| STUDENI | 15. | **Pojam Boga** | A.1.  Učenik koristi pojmove relevantne u raspravi o metafizici: filozofskoj teologiji  A.2.  Učenik opisuje i objašnjava pojedine misaone sustave koji nastoje dati odgovore na pitanja o svijetu i postojanju  A.3.  Učenik analizira probleme u svijetu povezane s metafizikom i sagledava mogućnosti njihovog rješavanja koristeći filozofsku analizu i argumentaciju | Učiti kako učiti  A.4/5.1.,A.4/5.2  A.4/5.3.,A.4/5.4.  B.4/5.1.,C.4/5.1.  Osobni i socijalni razvoj  B.5.2.,B.5.3.  Uporaba IKT  B.5.1. ,C.5.1.,C.5.3.  D.5.3. | heuristički razgovor  strukturirani dijalog  rad s tekstom  metoda problemskog izlaganja |  |
| 16. | **Odnos religije i vjere** |
| 17. | **Kozmologijski dokaz** |
| 18. | **Teleologijski dokaz** |
| 19. | **Dokaz na osnovu čuda** |
| 20. | **Pitanje zla u svijetu** |
| 21. | **Postojanje boga i teorija evolucije** |
| 22. | **Problematika božje opstojnosti** |

**NAZIV NASTAVNE TEME broj 3: POSTOJANJE I SVIJET**: **ČOVJEK**

***Cilj teme*** - Učenik će kritičkim odnosom prema antropološkoj problematici steći sposobnost samostalnog promišljanja o slobodi, odgovornosti, ljudskom djelovanju i kreirati vrijednosne stavove o ljudskoj egzistenciji

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **MJESEC** | **REDNI BROJ SATA** | **NASTAVNA JEDINICA** | **ISHODI** | **MEĐUPREDMETNE TEME** | **NASTAVNE METODE I METODIČKI OBLICI** | **NAPOMENA** |
| PROSINAC | 23. | **Ljudska priroda** | A.1.  Učenik koristi pojmove relevantne u raspravi o metafizici: filozofskoj antropologiji  A.2.  Učenik opisuje i objašnjava pojedine misaone sustave koji nastoje dati odgovore na pitanja o filozofskoj antropologiji  A.3.  Učenik analizira probleme u svijetu povezane s metafizikom i sagledava mogućnosti njihovog rješavanja koristeći filozofsku analizu i argumentaciju | Učiti kako učiti  A.4/5.1.,A.4/5.2  A.4/5.3.,A.4/5.4.  B.4/5.1.,C.4/5.1.  Osobni i socijalni razvoj  4.1.,B.5.2.,B.5.3.  Uporaba IKT  B.5.1. ,C.5.1.,C.5.3.  D.5.3.  Zdravlje  B.4.1.A, B.4.1.B,,B52A,B52B | heuristički razgovor  strukturirani dijalog  rad s tekstom  metoda problemskog izlaganja |  |
| 24. | **Schelerova antropologija** |
| 25. | **Filozofija egzistencije** |
| 26. | **Egzistencijalizam** |
| 27. | **Apsurd i smisao** |
| 28. | **Ljudsko djelovanje** |
| SIJEČANJ | 29. | **Čovjek-rasprava** |

**NAZIV NASTAVNE TEME broj 4 : ZNANJE I SPOZNAJA**

***Cilj teme* -**Učenik će kritičkim odnosom prema povijesnim epistemološkim rješenjima steći sposobnost samostalnog promišljanja izvora i dosega ljudskog znanja, kreiranja vlastitih hipoteza o znanju i njihova provjeravanja u filozofskom diskursu te izgraditi vlastitu spoznajnoteorijsku poziciju

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **MJESEC** | **REDNI BROJ SATA** | **NASTAVNA JEDINICA** | **ISHODI** | **MEĐUPREDMETNE TEME** | **NASTAVNE METODE I METODIČKI OBLICI** | **NAPOMENA** |
| SIJEČANJ | 30. | **Znanje i spoznaja** | B.1.  Učenik koristi pojmove relevantne u raspravi spoznaji i znanju  B.2.  Učenik opisuje i objašnjava pojedine misaone sustave koji nastoje dati odgovore na pitanja o spoznaji i znanju  B.3.  Učenik analizira probleme u svijetu povezane s metafizikom i sagledava mogućnosti njihovog rješavanja koristeći filozofsku analizu i argumentaciju | Učiti kako učiti  A.4/5.1.,A.4/5.2  A.4/5.3.,A.4/5.4.  B.4/5.1.,C.4/5.1.  Osobni i socijalni razvoj  B.5.2.,B.5.3.  Uporaba IKT  B.5.1. ,C.5.1.,C.5.3.  D.5.3. | heuristički razgovor  strukturirani dijalog  rad s tekstom  metoda problemskog izlaganja |  |
| 31. | **Teorije istine** |
| 32. | **Platonova i Aristotelova epistemologija** |
| 33. | **Platonova i Aristotelova epistemologija** |
| 34. | **Racionalizam** |
| VELJAČA | 35. | **Empirizam** |
| 36. | **Empirizam** |
| 37. | **Kantov kriticizam** |
| 38. | **Kantov kriticizam** |
| 39. | **Doseg spoznaje** |
| 40. | **Pouzdanost spoznaje** |

**NAZIV NASTAVNE TEME broj 5 : MORAL I DJELOVANJE**

***Cilj teme* -** Učenik će kritičkim odnosom prema povijesnim etičkim rješenjima steći sposobnost samostalnog promišljanja morala i moralnih problema i dilema, kreiranja vlastitih hipoteza o dobru i zlu i njihova provjeravanja u filozofskom diskursu te zauzeti vlastito etičko stajalište.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **MJESEC** | **REDNI BROJ SATA** | **NASTAVNA JEDINICA** | **ISHODI** | **MEĐUPREDMETNE TEME** | **NASTAVNE METODE I METODIČKI OBLICI** | **NAPOMENA** |
| VELJAČA | 41. | **Etika, moral i pravo** | C.1.  Učenik koristi pojmove relevantne u raspravi o dobrom karakteru i djelovanju  C.2.  Učenik opisuje i objašnjava pojedine misaone sustave koji nastoje dati odgovore na pitanja o dobrom karakteru i djelovanju  C.3.  Učenik analizira probleme u svijetu povezane s etikom i sagledava mogućnosti njihovog rješavanja koristeći filozofsku analizu i argumentaciju | Učiti kako učiti  A.4/5.1.,A.4/5.2  A.4/5.3.,A.4/5.4.  B.4/5.1.,C.4/5.1.  Osobni i socijalni razvoj  A.5.1., B.4.1.,b.4.3.,  B.5.2.,B.5.3., C.5.3., C.5.4.  Uporaba IKT  B.5.1. ,C.5.1.,C.5.3.  D.5.3.  Građanski odgoj i obrazovanje  A.5.2., B.5.1. | heuristički razgovor  strukturirani dijalog  rad s tekstom  metoda problemskog izlaganja |  |
| 42. | **Teleološke etičke teorije** |
| OŽUJAK | 43. | **Etika vrlina** |
| 44. | **Deontološka etika** |
| 45. | **Konsekvencijska etika** |
| 46. | **Etika odgovornosti** |
| 47. | **Primjenjena etika** |
| 48.,49. | **Problemi etike i morala-rasprava – esej** |

**NAZIV NASTAVNE TEME broj 6** **: DRUŠTVO I** **POLITIKA**

***Cilj teme*** - Učenik će kritičkim odnosom prema povijesnim rješenjima koje nudi filozofska politička misao steći sposobnost samostalnog promišljanja političke zajednice i suvremene političke zbilje. Učenik će steći sposobnost kreiranja vlastitih hipoteza o političkom ustroju zajednice i njihova provjeravanja u filozofskom diskursu te definirati vlastito političko gledište.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **MJESEC** | **REDNI BROJ SATA** | **NASTAVNA JEDINICA** | **ISHODI** | **MEĐUPREDMETNE TEME** | **NASTAVNE METODE I METODIČKI OBLICI** | **NAPOMENA** |
| OŽUJAK | 51. | **Čovjek kao političko biće** | D.1.  Učenik koristi pojmove relevantne u raspravi o društvu primjerenom čovjeku.  D.2.  Učenik opisuje i objašnjava pojedine misaone sustave koji nastoje dati odgovore na pitanja o društvu primjerenom čovjeku.  D.3.  Učenik analizira probleme u svijetu povezane s filozofijom društva politike i prava i sagledava mogućnosti njihovog rješavanja koristeći filozofsku analizu i argumentaciju. | Učiti kako učiti  A.4/5.1.,A.4/5.2  A.4/5.3.,A.4/5.4.  B.4/5.1.,C.4/5.1.  Osobni i socijalni razvoj  A.5.1., B.4.1.,b.4.3.,  B.5.2.,B.5.3., C.5.3., C.5.4.  Uporaba IKT  B.5.1. ,C.5.1.,C.5.3.  D.5.3.  Građanski odgoj i obrazovanje  A.5.2.,B.5.1. | heuristički razgovor  strukturirani dijalog  rad s tekstom  metoda problemskog izlaganja |  |
| TRAVANJ | 52. | **Antičke političke teorije** |
| 53. | **Teorija društvenog ugovora** |
| 54. | **Država** |
| 55. | **Pravo i pravednost** |
| 56. | **Pojedinac i zajednica** |
| 57. | **Suvremene političke teorije** |
| SVIBANJ | 58. | **Filozofija politike -rasprava** |

**NAZIV NASTAVNE TEME broj 7**: **STVARALAŠTVO I UMJETNOST**

***Cilj teme*** - Učenik će kritičkim odnosom prema povijesnim estetičkim rješenjima, steći sposobnost samostalnog promišljanja lijepoga i umjetnosti, kreiranja vlastitih estetskih hipoteza i njihova provjeravanja u filozofskom diskursu te izgraditi vlastito estetsko stajalište

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **MJESEC** | **REDNI BROJ SATA** | **NASTAVNA JEDINICA** | **ISHODI** | **MEĐUPREDMETNE TEME** | **NASTAVNE METODE I METODIČKI OBLICI** | **NAPOMENA** |
| SVIBANJ | 59. | **Pojam lijepog** | E1 Učenik koristi pojmove relevantne u raspravi o umjetnosti i ljudskom iskustvu i razumijevanju umjetničkog.  E.2.  Učenik opisuje i objašnjava pojedine misaone sustave koji nastoje dati odgovore na pitanja o umjetnosti i ljudskom iskustvu i razumijevanju umjetničkog.  E3Učenik analizira probleme u svijetu povezane s filozofijom umjetnosti i sagledava mogućnosti njihovog rješavanja koristeći filozofsku analizu i argumentaciju. | Učiti kako učiti  A.4/5.1.,A.4/5.2  A.4/5.3.,A.4/5.4.  B.4/5.1.,C.4/5.1.  Osobni i socijalni razvoj  A.5.1., B.4.1.,b.4.3.,  B.5.2.,B.5.3., C.5.3., C.5.4.  Uporaba IKT  B.5.1. ,C.5.1.,C.5.3.  D.5.3. | heuristički razgovor  strukturirani dijalog  rad s tekstom  metoda problemskog izlaganja |  |
| 60. | **Platonova i Aristotelova filozofija umjetnosti** |
| 61. | **Kantova estetika** |
| LIPANJ | 62. | **Tumačenje i razumijevanje umjetnosti** |
| 63. | **Umjetnost-rasprava** |
| 64. | **Zaključivanje ocjena na kraju školske godine** |

**ELEMENTI VREDNOVANJA I KRITERIJI OCJENJIVANJA U NASTAVI FILOZOFIJE**

1. **CILJ NASTAVE FILOZOFIJE**

Upoznati temeljne filozofske pojmove i teorije potrebne za uvođenje u filozofski način mišljenja i kritičko prosuđivanje o problemima suvremenog društva. Razvijanje sposobnosti postavljanja pitanja, argumentiranja kao i sagledavanje problema iz različitih perspektiva. Učenik će razvijati sposobnosti orjentacije u vlastitim, zajedničkim i globalnim problemima uz pomoć filozofije i oblikovanja vlastite pozicije kao filozofske pozicije. Učenik će razvijati argumentacijske vještine, prezentacijske vještine te dijaloške vještine, izlažući, slušajući i debatirajući na razne stavove i teorije. Učenik će povezivati filozofske sadržaje i metode sa sadržajima i metodama drugih znanosti (interdisciplinarnost).

1. **ZADACI NASTAVE FILOZOFIJE (OBRAZOVNI ISHODI)**

Konkretni opisi onog što učenik mora znati

-steći znanje o osnovnim filozofskim pojmovima, problemima

- steći znanje o osnovnim filozofskim pojmovima, problemima i filozofskim sustavima kroz povijest.

- spoznati što je filozofija: znanje, objašnjenje svijeta ili pouka o djelatnosti, kritika i prosudba s moralnom odgovornošću.

- spoznati u čemu je smisao čovjekova djelovanja i nastojanja; u čemu je sreća.

- spoznati postoji li opća, univerzalna zakonitost svega u svijetu; po čemu jest sve što jest.

- razvijati aktivnost i samostalnost učenika.

- razvijati radne sposobnosti i navike.

- razvijati kritički pristup pojedinom filozofskom učenju.

- razvijati pretpostavke za oblikovanje kritičkog pristupa svijetu i kritičkog nazora na svijet

- razvijati sposobnost misaonog pristupa tekstu, sposobnost uočavanja problema, dohvaćanja onog bitnog što tekst sadrži.

- razvijati kritičku refleksiju (posebno u pokušajima samostalnog traženja i domišljanja odgovora i izvođenja zaključaka).

- njegovati i razvijati usmeni i pisani izraz: jasan, utemeljen – obrazložen, domišljen, dorečen, sažet i ujedno raščlanjen te jezično ispravan (izgovorno, gramatički i stilistički).

**3. VREDNOVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA**

Svrha vrednovanja je napredovanje učenika, cjeloviti razvoj i pozitivna motivacija.

Učenik je aktivan sudionik nastavnog procesa putem dijaloga (odgovori na postavljena pitanja tijekom procesa poučavanja, samostalno postavljanje pitanja učitelju radi pojašnjenja ili dubljeg uvida u teme te dijalog s drugim učenicima, predstavljanje radova/referata i plakata i sl.) daju povratne informacije nastavniku.

Vrednovanje naučenog rezultira ocjenom i provodi se periodično, putem različitih oblika vrednovanja može se provoditi na svakom satu.

Esejska i usmena provjera su obavezne. Usmena provjera provodi se putem razgovora. Iz provjere (usmene i esejske) učenik može dobiti i dvije ocjene jer su elementi ocjenjivanja nerazdvojivi i mogu oba proizaći iz ovih oblika vrednovanja.

Druge vrste provjere znanja nisu obvezne, no mogu se provesti. U njima prednost trebaju imati zadatci esejskog tipa, problemski zadataci i analiza teksta. Vrednovati se mogu i izrade referata i plakata, prezentacija te drugih učeničkih uradaka

Zaključna ocjena temelji se na ocjenama dobivenim iz većeg broja raznovrsnih provjera i metoda vrednovanja koje se provodi kontinuirano tijekom cijele godine. Broj ocjena po elementima nije unaprijed zadan.

1. **PODRUČJA ISPITIVANJA**

Učenik može:

-strukturirati svoja znanja iz filozofije kroz poznavanje, određivanje, razlikovanje, povezivanje, razumijevanje i pojašnjavanje filozofijske terminologije, filozofskih disciplina te metoda, teorija, učenja i načela kroz povijest filozofije.

-na zadanom tekstu primijeniti svoja teoretska znanja na konkretne probleme iz povijesti filozofije i filozofskih disciplina, razumjeti pretpostavke različitih filozofskih učenja i disciplina, izvoditi njihovu sustavnu analizu te na temelju toga izložiti različite filozofske pozicije, usporediti ih, kritički prosuditi i vrednovati, konfrotirati se s određenim problemima filozofije, raspraviti ih, razviti vlastito stajalište i obraniti ga te time pokazati kako je ovladao osnovnim elementima filozofske refleksije kao i sposobnošću dosljedne argumentacije.

5. **KRITERIJI OCJENJIVANJA PO ELEMENTIMA**

POZNAVANJE FILOZOFSKIH POJMOVA I SUSTAVA

Ovaj element obuhvaća različite razine poznavanja filozofskih pojmova, koncepcija, teorija, sustava.

Odgojno-obrazovni ishodi:

1. Učenik se koristi relevantnim filozofskim pojmovima.

2. Učenik opisuje i objašnjava pojedine filozofske misaone sustave.

Ovaj se element vrednuje kroz razgovor, raspravu i analizu tekstova u pisanom i usmenom obliku.

FILOZOFSKA ANALIZA I ARGUMENTACIJA

Ovim se elementom vrednuje:

- istraživanje, opisivanje i analiza problema

- navođenje, uspoređivanje, analiza i vrednovanje mogućeg rješenja iz očišta različitih teorija i pristupa

- argumentirano zagovaranje rješenja koje smatra najboljim

- aktivnost i samostalnost učenika.

Odgojno-obrazovni ishodi:

1. Učenik analizira probleme u svijetu povezane s odgovarajućim filozofskim problemima i/ili stajalištima i sagledava mogućnost njihova rješavanja koristeći se filozofskom analizom i argumentacijom.

Ovaj se element vrednuje kroz razgovor, raspravu i analizu tekstova u pisanom i usmenom obliku.

POZNAVANJE FILOZOFSKIH POJMOVA I SUSTAVA

ODLIČAN: - nije potrebna pomoć nastavnika

1. Učenik vlastitim riječima objašnjava različitost značenja istih termina s obzirom na sustave o kojima se radi te navodi i objašnjava razloge tih razlika u značenjima.

2. Učenik navodi neizrečene pretpostavke u tekstu ili izloženom filozofskom sustavu i argumentirano vrednuje tekst ili sustav. Učenik povezuje elemente nekog filozofskog sustava s aktualnim problemima u njegovoj okolini.

VRLO DOBAR: - potrebna je mala pomoć nastavnika

1. Učenik u izlaganju upotrebljava filozofske pojmove u njihovom točnom značenjenju s obzirom na kontekst.

2. Učenik uspoređuje sustave koje istražuje i obrazlaže razlike, vrednuje konzistentnost teksta ili sustava i navodi uočljive implikacije nekoga filozofskog sustava.

DOBAR: - uz nešto veću pomoć nastavnika

1. Učenik vlastitim riječima navodi razlike između relevantnih pojmova i objašnjava odnose u koje ulaze.

2. Učenik izdvaja argumentacijsku strukturu filozofskog teksta ili izlaže neke osnovne elemente nekih filozofskih sustava i opisuje njihove odnose.

DOVOLJAN: - potreban je veći poticaj i pomoć nastavnika

1. Učenik vlastitim riječima iskazuje značenje i važnost relevantnih pojmova.

2. Učenik u tekstu i razgovoru prepoznaje filozofske probleme ili izlaže neke osnovne elemente nekih filozofskih sustava i opisuje njihove odnose.

NEDOVOLJAN: - niti uz pomoć nastavnika

1. Učenik ne poznaje relevantne filozofske pojmove, razina usvojenosti je na razini prepoznavanja.

2. Učenik ne prepoznaje filozofske probleme, analiza teksta je površna, ne može izložiti osnovne elemente filozofskih sustava

FILOZOFSKA ANALIZA I ARGUMENTACIJA

ODLIČAN: - nije potrebna pomoć nastavnika

Učenik raspravlja o problemu, analizira i vrednuje moguća rješenja problema i zagovara određeno rješenje nekog problema argumentirajući rješenje koje zagovara. Učenik je izrazito aktivan, aktivno sudjeluje u svim oblicima rada, izvršava sve zadaće.

VRLO DOBAR: - potrebna je mala pomoć nastavnika

Učenik raspravlja o problemu te navodi i uspoređuje moguća rješenja samostalno i/ili iz očišta različitih filozofskih teorija/pozicija. Učenik je vrlo aktivan, sudjeluje u svim oblicima rada, izvršava sve zadaće.

DOBAR: - uz nešto veću pomoć nastavnika

Učenik analizira problem služeći se relevantnim filozofskim pitanjima i konceptima. Učenik je u pravilu aktivan i uglavnom sudjeluje u svim oblicima rada, u pravilu izvršava zadaće.

DOVOLJAN: - potreban je veći poticaj i pomoć nastavnika

Učenik prepoznaje problem i opisuje njegove osnovne aspekte. Učenik je rijetko aktivan, rijetko sudjeluje u oblicima rada, rijetko izvršava zadaće.

NEDOVOLJAN: - niti uz pomoć nastavnika

Učenik ne prepoznaje problem, u stanju je dati površne i nerelevantne argumente. Nije u stanju opisati osnovne aspekte danog problema. Učenik nije aktivan, ne sudjeluje, ne izvršava zadaće.

Bodovanje eseja provodi se prema sljedećim kriterijima

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| bodovi | Argumentacija | Kritičnost ili protuargumentacija | Kompozicija | Adekvatnost navoda | Adekvatnost primjera |
| 1 | izostanak objašnjenja zadanih problema | nedostatak kritičkog objašnjenja ili protuargumenata | nedostatak osnovnog stava ili teze eseja | navodi ne postoje | potpuni nedostatak primjera |
| 2 | problemi su objašnjeni, ali je objašnjenje pojednostavljeno | problemi su objašnjeni protuargumentima, ali djelomice | naveden je temeljni stav ili teza eseja, ali je njegova formulacija pojednostavnjena | nepotpuni navodi | primjeri koji nisu relevantni za zadanu temu |
| 3 | ponuđeno je objašnjenje problema, | ponuđeno je osnovno objašnjenje problema protuargumentacijom bez pogreške | razrada slijedi iz temeljnog stava ili teze eseja, ali je pojednostavnjena | navodi koji ne odgovaraju izvedenim tezama ili temi eseja | oskudni, ali relevantni i adekvatni primjeri |
| 4 | pojašnjeni su problemi na način da se u njihovu objašnjenju ne može pronaći ništa što bi upućivalo na pogrješno razumijevanje problema, no objašnjenje ostaje na razini zadanih tekstova djelomičnim ponavljanjem pojedinih navoda | pojašnjeni su problemi na način da se u njihovu objašnjenju ne može pronaći ništa što bi upućivalo na pogrješno razumijevanje problema, no protuargumentacija ostaje na razini zadanih tekstova | razrada slijedi iz temeljnog stava ili teze eseja, ne obuhvaća sve bitne implikacije koje slijede na osnovi teme eseja | točni navodi koji odgovaraju izvedenim tezama, ali su djelomični | relevantni i adekvatni primjeri |
| 5 | sustavno su razrađeni problemi argumentima koji prelaze okvire samih tekstova | sustavno su razrađeni problemi protuargumentima koji prelaze okvire samih tekstova | razrada slijedi iz temeljnog stava ili teze eseja, obuhvaća sve bitne implikacije koje slijede na osnovi teme eseja | točni navodi koji odgovaraju izvedenim tezama i odgovaraju temi eseja | adekvatni primjeri koji upućuju na raznoliku primjenu filozofskih problema i rješenja |

**Ocjena iz eseja je zbroj ocjena iz ovih elemenata podijeljen sa brojem elemenata koji se ocjenjuju**

**Prilog**

1. NAČIN REALIZACIJE

a) Planirano ukupno 64 sata

b) Način realizacije: mjesto izvođenja nastavnog rada je učionica

c) Nastavna sredstva i pomagala koja će se koristiti: školska ploča i kreda, laptop i projektor, udžbenici iz filozofije, internet, povijesni izvori i stručni časopisi

d) Prostor i oprema: učionica, školska ploča, LCD projektor i laptop, izvorna građa

2. OBAVEZE NASTAVNIKA

- praćenje stručne i znanstvene literature, aktualizacija nastave, redovito praćenje rada i napredovanja učenika i značajnih događanja u okruženju

organiziranja izvanučioničke nastave, ostale obaveze prema okvirnom programu i kurikulumu škole

3. OBAVEZE UČENIKA

- redovno izvršavanje nastavnih obveza, nošenje izvornih tekstova (udžbenika), pravodobno rješavanje vježbi i zadataka

4. Literatura za učenike:

Kalin, B., Povijest filozofije, Školska knjiga, Zagreb, 2010.

5. Literatura - za nastavnike:

Kalin, B., Povijest filozofije, Školska knjiga, Zagreb, 2010.

Reškovac, T., Filozofija, Profil,Zagreb 2008.