




Funkcionalna raslojenost leksika - stilistika





STIL (<grč. stylos 'držak, pisaljka')

- u jeziku stil je način izražavanja i pisanja
 - stilistika je znanost koja proučava stil
 - stilski neobilježen izraz – izraz koji je neutralan
te ima obavijesni značaj
 - stilski obilježen izraz – subjektivan je,
emociionalan i asocijativan
- 



FUNKCIONALNI STILOVI HRVATSKOGA JEZIKA:


Književnoumjetnički stil (dramski, pjesnički, prozni)

Publicistički stil (publicistički, novinarski)

Znanstveni stil (znanstveno-popularni, znanstveni)

Administrativni stil (poslovni, zakonodavno-pravni,
diplomatski, politički)

Razgovorni stil



Književnoumjetnički stil

- to je stil književnosti: njime se služe pisci, pjesnici, dramatičari...
- u izrazu je najslobodniji jer se mogu rabiti riječi iz svih jezičnih slojeva
 - značajke: subjektivnost, slikovitost, uporaba stilskih izražajnih sredstava

Znanstveni stil

- to je stil znanosti
- teško je razumljiv prosječnom čitatelju zbog uporabe stručne terminologije
- racionalan je, objektivan i logičan

Publicistički stil

-to je stil novina,
televizije, radija...
-u njemu se isprepleće
subjektivno i objektivno:
od znanstvenog stila
preuzeo je jasnoću i
objektivnost
izražavanja, a od
književnougledničkog
stila slikovitost
izražavanja kojom želi
privući publiku

Administrativni stil

- to je stil pravnih i zakonodavnih tekstova, stil poslovne komunikacije i trgovine, njime se pišu različiti administrativni obrasci (žalbe, zamolbe, prigovori, obavijesti...)
- zadana je forma pisanih poslovnih komunikacija
 - uporaba ustaljenih izraza i fraza,
 - objektivnost i uljudnost u obraćanju

Razgovorni stil

- uporaba riječi iz svih jezičnih slojeva
 - odstupanje od normi standardnoga jezika
 - uporaba kolokvijalizama, žargonizama, vulgarizama...
 - kratkoća i emocionalnost
- to je jezik ulice, jezik kojim se govori u obitelji, među prijateljima...