

# OSVRT

U Pučkom otvorenom učilištu dana 20. siječnja 2020. godine u 13 sati, učenici Srednje škole Marka Marulića Slatina pogledali su kazališnu predstavu pod nazivom „Kakva majka, takva kći.“ Predstava prikazuje odrastanje Marije Jurić Zagorke i njezin odnos s majkom. Autorica teksta je Frana Marija Vranković, a predstavu je režirao Jasmin Novljaković. U predstavi glume Mia Krajcar i Mirta Zečević.

Radnja predstave odvija se u 19. stoljeću, a opisuje odnos Marije i njezine majke Josipe. Na početku predstave se može vidjeti primjer nesretne obitelji. Marija je živjela u obitelji u kojoj su bili česti sukobi između nje i majke. Marija odustaje od svoje želje da postane novinarka da bi udovoljila majci i udaje se za Mađara po nagovoru majke. Marija je nakon nekog vremena uvidjela da joj majka šteti nametanjem svojih želja i odlučila se osamostaliti i baviti se novinarstvom. Posljednji put Marija i njezina majka Josipa vidjele su se na sprovodu njezine mlađe sestre Dragice. Nakon toga je zauvijek otišla jer ju je majka optužila za smrt sestre. Iz predstave možemo vidjeti da je Marija bila kćer kojoj je majka htjela nametnuti sve ono što je ona propustila u svom životu. Zbog različitih mišljenja i majčine težnje da Marija mora napraviti sve ono što je njezina majka htjela dolazilo je do čestih sukoba. Marija je shvatila da koliko god je njezina majka mislila da joj pomaže i želi dobro, da je njoj ipak zagorčavala život.

Predstava mi se svidjela jer je autor iznio bitnu poruku. Svidjela mi se scenografija i kostimografija za koju smatram da je bila u skladu s vremenom u kojem je predstava nastala. Glumci su uvjerljivo iznijeli svoje likove. Mislim da je neslaganje u obitelji i podijeljenost mišljenja česti problem kao u ovoj predstavi tako i u današnjici. Predstavu bih preporučio svima s namjerom da shvate kako je bitno slušati sebe i ostvariti svoje ciljeve.

**Gabrijel Jaković**

**1.a Gim**