**Pitanja za 1. ispit – 2. razred**

1. Objasni pojmove:
2. invokacija
3. in medias res
4. perifraza
5. Što j ep?
6. Navedi vrste govora s obzirom na namjeru.
7. Objasni simboliku broja 3 kod Dantea – navedi barem 3 primjera na kojima se vidi.
8. Usporedi ep i roman.
9. Opiši izgled pakla kod Dantea.
10. Objasni što je uokvirena novela.
11. Objasni homersko pitanje.
12. Tko je Minos u Danteovoj *Božanstvenoj komediji*?
13. **Na kojim je jezicima pisana srednjovjekovna književnost?**
14. Navedi i objasni obilježja dobrog govora.
15. Obilježja *Ilijade* [najvjerojatnije pitanje u obliku tablice koju treba dopuniti – vrsta, autor, kompozicija, stih i sl.]
16. **Navedi i objasni epske tehnike.**
17. Navedi faze srednjeg vijeka i njihovo trajanje.
18. Koje su dvije glavne teme srednjovjekovne književnosti?
19. Navedi 3 Danteova vodiča kroz zagrobni svijet.
20. Navedi djela Francesca Petrarce.
21. Koga simbolizira Mojsije u istoimenoj poemi S. S. Kranjčevića?
22. Po čemu je ep *Ilijada* dobio ime?
23. Navedi trajanje srednjeg vijeka.
24. Zaokruži točnu tvrdnju:
25. *Ilijada* je nastala u 8. st.
26. Latinski jezik je dominantan od 9. st.
27. Minos je sudac koji repom određuje duši u koji krug pakla pripada.
28. Retardacija je skretanje s glavnog toka radnje.
29. Kako se zove Petrarcina idealna žena?
30. Objasni kompoziciju *Božanstvene komedije.*
31. Kako se zove prva zbirka S. S. Kranjčevića?
32. **Poveži:**

invokacija kritičnost prema stvarnosti i ljudskim postupcima

humanizam dolce stil nuovo

Dante „Srdžbu mi, boginjo, pjevaj Ahileja“

predrenesansa zanimanje za antičku kulturu

*Kanconijer* pisci pišu o problemima vlastite sredine

regionalizam 366 pjesama, od čega 317 soneta

1. Nadopuni:

Najvažnija zbirka ljubavne poezije nastala u predrenesansi je \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

Petrarca j pisao na \_\_\_\_\_\_\_\_ i \_\_\_\_\_\_\_\_ jeziku.

1. Tko je utemeljitelj tal. jezika na toskanskom narječju?
2. Tko je najveći pjesnik hrvatskog realizma? Navedi barem 2 njegove pjesme.
3. Navedi djela čiji je autor Giovanni Boccaccio.
4. Objasni **Petrarcin sonet.**
5. Poveži:

ovjenčan lovorovim vijencem Dante

realizam Boccaccio

sv. Lucija Petrarca

uokvirena novela S. S. Kranjčević

*Ilijada*

1. Koje su 2 osnovne vrste govora?
2. Poveži autora i djelo:

Dante Alighieri *Kanconijer*

Francesco Petrarca *Dekameron*

Giovanni Boccaccio *Božanstvena* *komedija*

1. Koliko novela ima *Dekameron* i u koliko dana su ispričane?
2. Što je limb u Danteovoj *Božanstvenoj* *komediji* i tko je tamo smješten?
3. Tko je utemeljitelj novele?