Pitanja za ispit – 2. c

1. Navedi i objasni obilježja dobrog govora.
2. Koliko krugova ima Danteov pakao?
3. Gdje je rođen Dante?
4. Opiši izgled Danteovog pakla.
5. Dvije osnovne vrste govora – navedi i objasni.
6. Navedi vrste govora s obzirom na namjeru.
7. Što je ep?
8. **Ilijada – osnovna obilježja.**
9. Tko je Vergilije?
10. Objasni simboliku broja 3 kod Dantea – navedi barem 3 primjera na kojima se vidi.
11. Objasni homersko pitanje.
12. Koliko novela ima *Dekameron* i u koliko dana su ispričane?
13. Navedi i objasni 3 epske tehnike.
14. Trajanje srednjeg vijeka.
15. 8. – 16. st.
16. 9. - 13. st.
17. 5. – 15. st.
18. Navedi faze srednjeg vijeka.
19. Navedi naziv Danteovog najpoznatijeg djela.
20. Tko je žena u koju je Petrarca bio zaljubljen?
21. Laura de Noves
22. Fiammetta
23. Beatrice Portinari
24. Na koja se dva dijela dijeli *Kanconijer*?
25. Tko je začetnik novele?
26. Tko je autor *Ilijade*?
27. Što je retardacija?
28. Što je *Dekameron* i tko mu je autor?
29. Navedi neka djela S. S. Kranjčevića.
30. Obilježja predrenesanse.
31. Dante – 1. krug pakla.
32. Tko su Danteovi vodiči kroz zagrobni život?
33. **Što je** **regionalizam** + navedi primjer.
34. Odredi autora, vrstu i stih *Ilijade*, *Odiseje* i *Eneide*.
35. Objasni pojmove: invokacija, perifraza, heksametar
36. Navedi književne vrste u srednjem vijeku **i na kojim se jezicima piše**.
37. Objasni što je uokvirena novela.
38. **Što je Petrarcin sonet?**
39. Kome je posvećen *Kanconijer* i tko mu je autor?
40. Koje su dvije glavne teme srednjovjekovne književnosti?
41. Objasni kompoziciju *Božanstvene komedije –* dijelovi i broj pjevanja*.*
42. **Poveži:**

invokacija kritičnost prema stvarnosti i ljudskim postupcima

humanizam dolce stil nuovo

Dante „Srdžbu mi, boginjo, pjevaj Ahileja“

predrenesansa zanimanje za antičku kulturu

*Kanconijer* pisci pišu o problemima vlastite sredine

regionalizam 366 pjesama, od čega 317 soneta

1. Nadopuni:

Najvažnija zbirka ljubavne poezije nastala u predrenesansi je \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

Petrarca je pisao na \_\_\_\_\_\_\_\_ i \_\_\_\_\_\_\_\_ jeziku.